

QUERIDO FRANKIE



Sinopse oficial: Frankie (Jack McElhone) é um garoto de 9 anos que vive com sua mãe, Lizzie (Emily Mortimer), com quem segue de um lado para outro. Tentando proteger Frankie da verdade, Lizzie escreve cartas para ele em nome de um pai fictício, que trabalha a bordo de um navio que passa por terras exóticas. Porém o que Lizzie não contava era que logo o navio em que o "pai" trabalha aporta no lugar em que estão.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

- 01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.
- 02 – Querido Frankie pode ser utilizado nas três últimas séries do ensino fundamental 01 com sucesso. A trama é simples, sem grandes reviravoltas ou estrutura sofisticada. A cultura surda é um dos tópicos, tema bastante importante para discussão em todas as séries escolares.
- 03 – Realçar os valores familiares que a obra apresenta: uma mãe solteira cuidando do seu filho especial, uma criança surda que sofre um pouco pelo preconceito dos colegas da escola.
- 04 – Expor o sentimento de curiosidade inerente a toda criança, demarcando a importância disso para a formação do caráter do estudante.
- 05 – Debater, de forma leve, os eventuais valores poéticos da linguagem do cinema presentes no filme.